

«Вопросы литературы»

© 2021 С. А. Дубровская

*Дубровская Светлана Анатольевна, доктор филологических наук,
профессор кафедры русского языка как иностранного, заместитель директора
Центра М.М. Бахтина Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарёва.
E-mail: s.dubrovskaya@bk.ru*

Национальный исследовательский Мордовский государственный университет
им. Н. П. Огарёва. Саранск, Республика Мордовия, Россия

Аннотация. Публикация представляет словарную статью, подготовленную для «Бахтинской энциклопедии».

Ключевые слова: «Вопросы литературы», С.Г. Бочаров, «Проблемы поэтики Достоевского», «Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса».

«Вопросы литературы» – советский (с 1991 г. – российский) литературоведческий журнал, издается с апреля 1957 г. До 1991 г. – орган Союза писателей СССР и Института мировой литературы им. М. Горького АН СССР. Главные редакторы: А.Г. Дементьев, кандидат филологических наук (1957–1959); В.М. Озеров, доктор филологических наук (1959–1979); М. Б. Козьмин, кандидат филологических наук (1979–1988); Д.М. Урнов, доктор филологических наук (1988–1992); Л.И. Лазарев, кандидат филологических наук (1992–2009); И.О. Шайтанов, доктор филологических наук (с октября 2009 г. по настоящее время).

В основных разделах журнала затрагивались проблемы истории русской, многонациональной советской и зарубежной литературы, теории литературы, современной литературной критики. Публиковались интервью с ведущими советскими и зарубежными писателями, материалы литературных архивов, обзоры и рецензии.

«Вопросы литературы» – единственный советский литературоведческий журнал, публиковавший работы М.М. Бахтина при его жизни и в первые годы после его кончины. На страницах журнала активно обсуждались все опубликованные с 1963 г. книги Бахтина, были предприняты первые попытки осмыслить значение его идей для отечественного литературоведения и гуманитарной науки в целом. В 1990–2010-е гг. журнал регулярно публикует статьи и обзоры бахтиноведческой тематики, в частности работы С.Г. Бочарова, К.Г. Исупова, В.Л. Махлина, О.Е. Осовского, Н.А. Панькова, И.Л. Поповой, Н.Д. Тамарченко.

Интерес журнала к личности и наследию Бахтина в 1960-е гг. во многом объяснялся присутствием в составе его редколлегии С.Г. Бочарова и активным участием в работе редакции В.В. Кожина, Г.Д. Гачева, П.В. Палиевского. Именно эти молодые литературоведы, входившие в состав отдела теории литературы Института мировой литературы им. А.М. Горького АН СССР/РАН и стремившиеся радикально обновить послесталинскую литературную науку, увидели в идеях Бахтина основу новой литературоведческой методологии и использовали любые формы их пропаганды. В этом смысле журнал «Вопросы литературы» оказался тем самым изданием, на страницах которого авторы имели возможность без редакционных ограничений говорить о значении работ Бахтина.

Публикация «Проблем поэтики Достоевского» стала поводом для развернувшейся на страницах «Вопросов литературы» дискуссии (Шубин Л.А. Гуманизм Достоевского и „достоевщина“ // Вопросы литературы. 1965. № 1. С. 78–94; Пospelов Г.Н. Преувеличения от увлечения // Вопросы литературы. 1965. № 1. С. 95–108). В.В. Кожин в письме к Бахтиным

(2 декабря 1962 г.) писал: «...мечтаю все-таки о том, чтобы Вы прислали кусок из „Слова в романе“ для „Вопросов литературы“. Сейчас уже просто грешно этого не сделать, ибо С.Г. Бочаров введен в состав редколлегии этого журнала (в качестве ответственного за отдел теории) и судьба Вашей статьи заранее обеспечена. Впрочем, он (Бочаров), очевидно, вскоре сам обратится к Вам с официальным запросом» [цит. по: 4, с. 562].

Еще более острая полемика сопровождала появление монографии «Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса» (Пинский Л.Е. Рабле в новом освещении // Вопросы литературы. 1966. № 6. С. 200–206; Гуревич А. Смех в народной культуре Средневековья // Вопросы литературы. 1966. № 6. С. 207–212; Лотман Ю., Успенский Б. Новые аспекты изучения культуры Древней Руси // Вопросы литературы. 1977. № 3. С. 148–166; Манн Ю. Карнавал и его окрестности // Вопросы литературы. 1995. № 1. С. 154–182).

Публикации работ М. М. Бахтина в «Вопросах литературы»:

- Слово в романе (1965. № 8. С. 84–90);
- Эпос и роман (1970. № 1. С. 95–122);
- Слово в поэзии и в прозе (1972. № 6. С. 54–86);
- Время и пространство в романе (1974. № 3. С. 133–179);
- Проблема текста (1976. № 10. С. 122–151);
- Искусство и ответственность (Забытая статья М. Бахтина). Вступительная заметка и публикация Ю. Гельперина (1977. № 6. С. 307–308).
- Автор и герой в эстетической деятельности. Предисловие С. Бочарова (1978. № 12. С. 269–310) [1].

Бахтин был внимательным читателем журнала. Сохранившиеся в его библиотеке номера имеют немало помет, свидетельствующих об интересе ученого к конкретным статьям [см. подробнее: 3, с. 113–124].

Настойчивое внимание к трудам Бахтина журнал демонстрирует в 1990-е гг. (работы И.О. Шайтанова, В.Л. Махлина, К.Г. Исупова, Н.А. Панькова, И.Л. Поповой, О.Е. Осовского и др.), в том числе и в специальных разделах, посвященных, в частности, завершению издания собрания сочинений Бахтина – «Бахтин: к выходу в свет собрания сочинений (П. Ольхов. Старый новый Бахтин; Н. Перлина. Достоевский в собрании сочинений М. Бахтина: от «Проблем творчества» до «Проблем поэтики»; К. Исупов. Бахтин академический; С. Пискунова. Воздушные пути. Историческая поэтика романа в трудах М. Бахтина)» [2, 2013, № 3, с. 285–356].

1. *Бахтин М.М.* Собр. соч. : в 7 т. М. : Рус. словари ; Яз. славян. культур, 1996–2012. Т. 1–6.
2. Вопросы литературы : Журнал критики и литературоведения. 1957–2021.
3. *Клюева И.В., Лисунова Л.М.* М.М. Бахтин – мыслитель, педагог, человек. Саранск : Красный Октябрь, 2010. 468 с.
4. *Паньков Н.А.* Вопросы биографии и научного творчества М.М. Бахтина. М. : Изд-во МГУ, 2009. 720 с.

Voprosy literatury

© 2021 S.A. Dubrovskaya

*Svetlana A. Dubrovskaya, Doctor of Philological Sciences, Professor of the Chair of Russian as a Foreign Language, Deputy Director of the M.M. Bakhtin Center at the Mordovia State University.
E-mail: s.dubrovskaya@bk.ru*

N.P. Ogarev National Research Mordovia State University.
Saransk, Republic of Mordovia, Russia

Annotation. The publication presents a dictionary article prepared for the Bakhtin Encyclopedia.

Keywords: Voprosy literatury, S.G. Bocharov, *Problems of Dostoevsky's Creative Art, Rabelais and His World.*

1. *Bakhtin M.M.* Sobr. soch. : v 7 t. M. : Rus. slovari ; Yaz. slavyan. kul'tur, 1996–2012. T. 1–6.
2. Voprosy literatury : Zhurnal kritiki i literaturovedeniya. 1957–2021.
3. *Klyueva I.V., Lisunova L.M.* M.M. Bahtin – myslitel', pedagog, chelovek. Saransk : Krasnyj Oktyabr', 2010. 468 s.
4. *Pan'kov N.A.* Voprosy biografii i nauchnogo tvorchestva M.M. Bahtina. M. : Izd-vo MGU, 2009. 720 s.